

4 (金) 第109回 まんがとか部
20:00～/1オーダー

5 (土) 【配信ライブ】カミナリグモ
ONEMAN LIVE "SCRAPPY JEWELRY
Acoustic Tour"

6 (日) スタジオ利用
16:00～19:00 / (予約制。1時間1人500円)

12 (土) ネオンホール寄席 (地産地笑 ver.)
「お笑い盛談 夏の終わりのハーモニー」
18:30～/1500円

13 (日) スタジオ利用
15:00～18:00 / (予約制。1時間1人500円)

13 (日) わかさまのDTM研究会
18:00～/1ドリンクオーダー (¥300～)

14 (月) 樽もでる帽子店による映像制作WS。「レ
ズンのない私たちは、この地上でマジシャンとなる」
17:00～21:00 / 1000円

16 (水) 【有料配信】Dialog2344「○○さ
んに話を聞く」005! いいだごうさん (団地家)
ライブ配信 20:00～/300円

17 (木) スナック【陣場笛 (ジンパエ)】
20:00ころ～

18 (金) 名もなきオープンマイク「名なしの
0(ぜろ) vol.153」配信あり
20:00～/300円

19 (土) 小島屋企画セッションナイト
19:00～/1500円 (1ドリンク付き)

24 (木) 長野相生座ロキシー&ネオンホール
コロナ企画【ネオン映画雑談 vol.1 / ホドロフ
スキーのサイコマジック】
20:00～/300円

25 (金) スナック小籠山 (ネオンホール×
木崎湖畔 Yショップ) プレゼンツ
イノモライブ「うたたねご達の夜」
19:30～/2500円 (定員あり)

26 (土) 月原くんの 放課後音楽室
19:00～/1ドリンクオーダー

サバイバルエッセイ

[I think...] ●文 | 宮澤真.

152.過去おじさんになっても僕が生き残るために
やはり... 子供には未来があるとします。

I think... 今、未来少年コナンがテレビで放送
されていて、息子が熱心に見入っています。所
せましと走り回る瘦せっぼちのコナンが息子に
重なって見えてきて...。ちょうど僕が息子くらの
のとき、毎週欠かさず楽しみにして観ていたこと
を思い出します。冒頭の「西暦2008年7月、
人類は絶滅の危機に直面」の場面を見ると頭に
がクラクラします。子供の頃に見たSFの時代
はことごとく到来していて、レプカやダイス船
長はずっと年下で、僕と同年代はラオ博士なん
だから。ただ舞台は最終戦争から20年後の
2028年だから、まだあと8年あるんだけど。
当時心配されていた最終戦争は2008年には
起こらなかった。でも、子供の頃はコナンを自
分に重ねて見ていたのに、今は、インダスト
リアの囚人が出てくる度に、これは自分だと思
う。放送から40年、ここはインダストリアにな
って。僕はその囚人。未来少年は、かつて繁
栄した文明にすがり続ける過去おじさんにな
りました。そんな自虐ネタに安住しているから過
去おじさんなんだ、お前は。インダストリアを脱
出して、ハイハイバーで自給自足の生活をすれ
ばいいじゃないか。実際、そういう選択をした
人もいるだろう。自分の決断ひとつだ。でも、
出来ない。家庭があるし。その家族もインダ
ストリアに満足している訳じゃないだろうけど。ま
あ、どうすることも出来ない。情けないけど、
コナンが現れたときには、レジスタンスのリー
ダー、ルーゲのように未来少年達を手助けする
つもりだ。僕らが見た幻は世界をプラスチック
のゴミにしてしまった。僕に出来ることは応援
することだけだ。未来少年達に助言出来る立場
ではない。彼らはコナンのように自らの力で道
を切り開いてゆくだろう。

NEON TALK

ネオントーク
2020.9 vol.228

9月



ささやかな不完全を求めて

あのう...

NEON NEONHALL Nagano City
ライブハウス、小劇場、ArtSpace◎ラウンジ風めぐり
や、病気持ちいにラ
イフ観たりする行動
パターンが合体する
と新しい挑戦の形式
ができるNEONHALL