

～7日間で創る芝居～ 『柔らかいモザイクの街』

出演者・スタッフ募集

第13回新人戯曲賞を受賞した黒川陽子の書き下ろし作品を、平田オリザが主宰する青年団の演出部で活躍する西村和宏が演出します。作家と演出家、そして東京で活躍する俳優数名が7日間長野に滞在し、オーディションで選ばれた市民キャストと一緒に長野を舞台にした作品を創作・発表します。



募集の切

2009年12月6日(日)

オーディション

2009年12月12日(土)、13日(日)

『柔らかいモザイクの街』

作 黒川陽子(劇団創作家) / 演出 西村和宏(青年団)

2010年2月6日(土)・7日(日)

長野市内において上演

一組のカップルが降り立った誰も知らないこの街。
正直者ばかりが住むこの街は今日、
嘘で塗り固められています。
なぜなら今日は「エイプリル・フール」だから。
たった今駆け落ちしてきたカップルは様々に翻弄され、
やがてある疑念に苛まれることになります。
「私たちの関係も、もしかして嘘なのかしら…」

嘘が現実を変える。年明け最初の一日のドラマです。

【黒川陽子】

劇作家。1983年栃木県出身。2007年、「ハルメリ」で第13回日本劇作家協会新人戯曲賞受賞。アーサー・ミラーの研究で早稲田大学文学研究科修士課程を修了しており、劇団民衆の機関紙等に評論を提供している。



撮影：長谷川由美



撮影：長谷川由美

【西村和宏】

演出家。1973年兵庫県出身。香川大学教育学部卒。1999年、劇団第三エロチカに俳優として入団。2005年、平田オリザ氏が主宰する青年団に演出部として入団。青年団若手自主企画として作品を発表するかわら、外部での演出も積極的にこなしている。

- 応募条件 高校生以上の方(高校生可)。演劇経験は問いません。2010年1月29日からの稽古と本番に参加できる方。
- 応募方法 氏名、住所、電話番号、メールアドレス、生年月日、年齢、性別、学校名(高校生)、演劇経験(経験者)、応募理由をお書きの上、写真(一人で写って顔がわかるもの)を添付して下記申し込み先までお送りください。
- 審査日程 一次審査…書類選考
*合格された方には12月8日(火)までにメールまたはお電話にてご連絡いたします。
二次審査…実技・面接(ワークショップ形式)12月12日(土)、13日(日)(10時～17時)
*二日間ご参加ください。両日の参加が難しい場合は申し込み書にその旨をお書き添えください。
- 会場 二次審査 長野市城山公民館(長野市大字長野東之門町2462) TEL 026-232-3111 ※場所に関する問合せのみ
- 応募締切 12月6日(日)

【稽古日程】2010年1月29日(金)～2月7日(日)

平日：18時～21時30分、30日(土)・31日(日)：13時～22時 / 本番6日(土)・7日(日)：終日(予定)

*基本的に全日程参加が条件となります。遅刻・NG等がある場合は履歴書にその旨をお書きください。

*1月上旬に台本配布予定。セリフは稽古開始前までに覚えていただきます。

◎出演に際してチケットノルマなど金銭的な負担を要求することはございません。出演料は発生しません。

【お申し込み・お問い合わせ】

〒380-0857 長野市西之門町930-1 ナノグラフィカ(担当：増澤)
TEL / FAX 026-232-1532 メール nanographica@mbn.nifty.com

門前暮らしのすすめ
monzen.nagano.net